



## REVUE DE PRESSE / PRESS REVIEW/2018

Mise à jour en (last update) janvier 2023

### Dégustations fin 2020 début 2021 :

**Vinum :** \_\_\_\_\_ **17/20** « très bonne longueur »

**R.Bichsel / B.Schroder**

**Weinzeitung :** \_\_\_\_\_ **17/20** « acidité structurante »

**Yves Beck :** \_\_\_\_\_ **93** « friand et crémeux »

**James Suckling :** \_\_\_\_\_ **92** «velvety tanins »

**Markus del Monego :** \_\_\_\_\_ **93** «...et d'épices douces »

**Wine Advocate - Lisa Perrotti-Brown :** **91/93** «rich and opulent »

**Jeb Dunnuck :** \_\_\_\_\_ **93/95** « that has loads to love »

**Vinous/Antonio Galloni :** \_\_\_\_\_ **90/93** « The 2018 Laroze is superb »

**Jeff Leve** \_\_\_\_\_ **92** «a good energy »

**René Gabriel :** \_\_\_\_\_ **17/20** «une finale ample »

**JM Quarin :** \_\_\_\_\_ **16,75/93** «arômes complexes»

**Kris Kissack (Wine Doctor) :** \_\_\_\_\_ **92/94** «elegantly wrapped up»

**Jancis Robinson** \_\_\_\_\_ **16,5** «21st century St-Émilion without excess»

**Daniel Sériot** \_\_\_\_\_ **17** «La bouche est charnue»

Journal d'un passionné de la rive droite

**A.Van Velsen :** \_\_\_\_\_ **18+** « a de la classe »



Arômes extrêmement complexes d'herbes et d'épices; approche compacte, développement dense, tanin de classe, grande fraîcheur, résilience et longue; Vin de classe bourguignonne ! laissez-le mûrir indéfiniment.

*Extremely complex aromas of herbs and spices; compact in approach, dense development, class tannin, great freshness, resilience and long; Burgundian class wine! let it mature indefinitely.*

Ungemein komplexe Aromatik von gewürzen und Kräutern; kompakt in Ansatz, dichte Entwicklung, klassetannin, grosse frische, spannkraft und lange; Wein von burgundischer Klasse! unbedingt reifen lassen.

### **Weinzeitung (revue Suisse) : 17**

Bouquet élégant, liqueur de mûre, cerise, café. Bonne densité, tanins juteux et juvéniles, une acidité structurante, framboises mûres, mûres, chocolat en finale, bonne longueur.

*Elegant bouquet, blackberry liqueur, cherry, coffee. Good density, juicy, youthful tannin, a structuring acidity, ripe raspberries, blackberries, chocolate in the finish, long finish.*

### **Yves Beck : 93-94**

Pourpre violacé. Le bouquet de Laroze se révèle lentement. Il est un peu sur la retenue mais laisse apparaître de subtiles notes fruitées et épicées telles que myrtilles ainsi qu'une touche d'anis. Au palais, le vin est friand et crémeux. Il est doté de tannins aux grains fins qui sont parfaitement intégrés et en harmonie avec la structure qui confère de la race et de la tension en fin de bouche. Finale fruitée et persistante. Un vin de caractère qui a tout pour aller dans le temps.

*Purplish purple. The bouquet of Laroze is slowly revealed. It is a little restraint but reveals subtle fruity and spicy notes such as blueberries and a touch of anise. On the palate, the wine is delicious and creamy. It has fine-grained tannins that are perfectly integrated and in harmony with the structure that gives the breed and tension in the finish. Fruity and persistent finish. A wine of character that has everything to go in time.*

### **James Suckling : 92-93**

Une couleur rouge jeune et couleur de mûre au centre et des senteurs de mûres. Corps moyen et léger, tanins veloutés. Savoureux à la fin.

*A young red with a solid core of blackberry and brambleberry character. Medium body and light, velvety tannins. Flavorful at the end.*

### **Markus del Monego : 92**

Couleur rouge pourpre profond avec une teinte violette et le centre du vin noir. Nez aromatique avec des notes de silex, d'arômes de graphite et de torréfaction et d'épices douces. Les baies mûres et les prunes à l'arrière-plan. En bouche, bien structuré avec des tanins fermes, moyen à corsé mais de très bonne longueur.

*Deep purple red colour with violet hue and black core. Aromatic nose with hints of flintstone, graphite and roasting aroma and balmy spices. Ripe berries and plums in the background. On the palate well structured with firm tannins, medium to full-bodied but very good length.*

### **Wine Advocate - Lisa Perrotti-Brown : 91/93**

De couleur pourpre-noire foncée, le Laroze 2018 jaillit du verre avec des prunes chaudes, des cerises au four et des mûres avec des notes de boîte de chocolat, de tapenade et de camphre. Complet, riche et opulent avec de notes intenses de fruits noirs et des étincelles d'épices encadrées par des tanins veloutés, il se termine par un lift de poivre.

*Deep purple-black in color, the 2018 Laroze bursts from the glass with warm plums, baked cherries and mulberries with hints of chocolate box, tapenade and camphor. Full, rich and opulent with bags of black fruit preserves and spicy sparks framed by velvety tannins, it finishes with a pepper lift.*

### **Jeb Dunnuck : \_\_\_\_\_ 93/95**

Un blockbuster à sa façon, le Château Laroze 2018 constitue une solide avancée par rapport à 2016,

et égal ou supérieur à 2015. Fruits noirs mûrs, chocolat, chêne épicé et quelques notes terreuses. Toutes mènent à un Saint-Émilion opulent, à la texture mûre et sexy, aux tanins doux et sans fermeté sur les contours. C'est une année 2018 puissante et concentrée qui a beaucoup à offrir. Laissez les bouteilles quelques années en cave et profitez-en quand vous le voudrez pendant les 15 prochaines années ou plus.

*A blockbuster in the making, the 2018 Château Laroze is a solid step up over the 2016 and should match or surpass the 2015. Ripe black fruits, chocolate, spicy oak, and some earthy notes all give way to a full-bodied Saint-Émilion that has a ripe, sexy texture, sweet tannins, and no hard edges. It's a powerful, concentrated 2018 that has loads to love. Give bottles a few years in the cellar and enjoy any time over the following 15 years or more.*

### **Vinous/Antonio Galloni : \_\_\_\_\_ 90/93**

Le Laroze 2018 est superbe. De vives notes de lavande et de menthe confèrent au 2018 un nez explosif, particulièrement relevé et parfumé. Moyennement corsé, pourtant résonant et très expressif, doté de nombreuses structures de soutien, le 2018 a beaucoup à offrir. Dégusté trois fois.

*The 2018 Laroze is superb. Bright lavender and mint notes give the 2018 a distinctly lifted, perfumed quality that is striking. Medium in body, yet resonant and super-expressive, with plenty of supporting structure, the 2018 has so much to offer. Tasted three times.*

### **Jeff Leve \_\_\_\_\_ 92**

Floral et frais, les framboises noires, les épices et les prunes se montrent déjà très bien aujourd'hui. Mi-corsé, doux, poli et soyeux, le vin a un goût et une sensation agréable. Il y a une bonne fraîcheur et une bonne énergie ici.

*Floral and fresh, black raspberries, spices and plums are already showing very well today. Medium bodied, smooth, polished and silky, the wine has a pleasant taste and feel. There is good freshness and good energy here.*

### **René Gabriel : \_\_\_\_\_ 17/20**

Velours, bouquet sucré et opulent, gelée de fraise, crème au chocolat, bois jeune. Bouche fruitée et mi-corsée avec des fruits doux, des tanins finement sableux, une belle aromatique, une belle structure, une finale ample.

*Samtenes, süßes, opulentes bouquet, erdbeergelee, schokoladen creme, junges holz. Mittelkräftiger, fruchtiger gaumen mit süßer frucht, feinsandigem tannin, guteraromatik, molliger struktur, breiter abgang.*

**JM Quarin : \_\_\_\_\_16,75/93**

Mars 2019 Primeur

Couleur intense, sombre et belle. Nez fin, fruité, pur, mûr, solaire et frais. Minutieux en entrée de bouche, aérien au milieu, suave, le vin se met à fondre, savoureux, juteux, frais, sur un corps pourtant tendu qui s'achève sur des arômes complexes dans la persistance. Une très belle réussite. Il est probable qu'il intègre des vignes plantées à 10 000 pieds/ha.

*Intense color, dark and beautiful. Fine nose, fruity, pure, ripe, solar and fresh. Careful in mouthful, airy in the middle, suave, the wine melts, tasty, juicy, fresh, on a yet tense body that ends on complex aromas in persistence. A very beautiful success. It is likely that it includes vines planted at 10,000 vines / ha.*

**Kris Kissack (Wine Doctor) : \_\_\_\_\_92/94**

Il a un nez très élégant et expressif, toutes parfumées de prunes noires et de fruits noirs en haie, de cerises sauvages, de pivoine et de rose, les notes florales de cabernet franc se faisant jour. Un début très sobre s'ensuit, montrant un style à la texture douce, cool et décontractée, se construisant pour développer un milieu de bouche attrayant, de corpulence moyenne. Il apparaît élégamment enveloppé avec des tanins légèrement secs et une acidité correcte, avec une longue finale riche en tanins. Cela traduit assez bien le succès du millésime; il présente sur le retour une accroche attractive (*sapidité ndlr*).

*It has a very elegant and also expressive character on the nose, all scented black plums and black hedgerow fruits, with wild cherries as well as peony and rose, the floral Cabernet Franc notes coming through. A very understated start follows on, showing a gently textured, cool and relaxed style, building through the middle to develop an attractive middleweight substance. It comes elegantly wrapped up with lightly dried tannins and correct acidity, with a long tannin-rich finish. It conveys the success of the vintage rather well; backed up by some attractive grip.*

**Julia Harding - Jancis Robinson.co : 16,5**

Rouge cerise profond et noir au coeur. Fruit noir joliment poussiéreux / rocheux avec la fraîcheur aromatique et le parfum de ses 28% de cabernet franc (au moins 28% dans le vignoble), s'ouvrant sur le cassis bien mure. Tanins compacts et denses mais toujours avec une texture plus fine que certains et avec une fraîcheur remarquable dans ce millésime. Texture ferme et moelleuse, mais lisse avec une sécheresse attractive sur la finale.

*Deep cherry red with black core. Nicely dusty/rocky black fruit with the aromatic freshness and perfume of its 28 % Cabernet Franc (28% in the vineyard at least), opening up to sweet blackcurrant. Compact, dense tannins but still finer-textured than some and with notable freshness in this vintage. Firm, chewy texture but smooth and attractively dry on the finish.*

**Daniel Sériot-Journal d'un passionné de la rive droite—17**

octobre 2021

La robe est profonde sanguine près du disque. Le nez intense évoque les fruits noirs séduisants (cassis, baies de sureau, et cerises tardives), la boîte à épices, avec des notes de fleurs mauves (dont la violette), de réglisse, et un élevage élégant en arrière plan. La bouche est charnue, veloutée, remplie, avec une sensation de concentration naturelle (millésime) et très fruitée. La finale est longue, intense, tenue par des tanins fins et mûrs bien enrobés, fraîche, et expressive. **Noté 17**, voire un peu dans 5 bonnes années

*The color is deep sanguine near the disc. The intense nose evokes seductive black fruits (blackcurrant, elderberries, and late cherries), the spice box, with notes of mauve flowers (including violet), liquorice, and an elegant aging in the background. The palate is fleshy, velvety, full, with a feeling of natural concentration (vintage) and very fruity. The finish is long, intense, held by fine and ripe tannins well coated, fresh, and expressive. Rated 17, even a little in 5 good years*

## A. Van Velsen : \_\_\_\_\_ 18+

Rubis profond. Très fortement influencé par l'agriculture, il montre de nombreux arômes de bois, des arômes de mûre mûre et de cerise s'intensifient à l'aération. La bouche est concentrée, bien structurée, montre de la fraîcheur et une certaine tension ; le vin paraît équilibré, a de la classe et de très belles caractéristiques.

*Deep ruby. Very strongly influenced by agriculture, it shows numerous aromas of wood, aromas of ripe blackberry and cherry intensify with aeration. The palate is concentrated, well structured, shows freshness and a certain tension; the wine appears balanced, has class and very beautiful characteristics.*



FAMILLE GURCHY-MESLIN

+ 33 (0)5 57 24 79 79  
info@laroze.com

Château Laroze - BP61  
FR-33330 Saint-Émilion

[laroze.com](http://laroze.com)